

"Principales formes de sociétés" (DRA113)



Données de cadrage

Années universitaires concernées : **de 2022-2023 à 2023-2024**

Nombre d'inscriptions : **143**

Nombre de questionnaires validés : **37**

Taux de réponse : **26%**

Moyenne d'âge à l'inscription : **38 ans**

Part de femmes à l'inscription : **59%** (N = 143)

Part d'actifs en emploi à l'inscription : **63%** (N = 140)

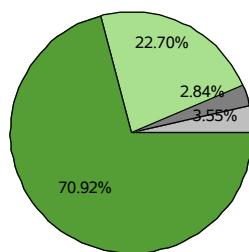
Nombre de Centres Cnam en Régions : **3**

Attention : le nombre de réponses varie, la réponse aux questions n'a pas de caractère obligatoire ou est multiple.

Globalement êtes-vous satisfait(e) de l'enseignement ?

Cet indicateur est une moyenne de quatre questions sur le programme, les supports, l'animation et l'utilité.

Nombre de réponses : 35



■ Tout à fait satisfait(e) ■ Plutôt satisfait(e)
■ Plutôt pas satisfait(e) ■ Pas du tout satisfait(e)

Sources : Enquêtes appréciation - Traitement Observatoire.

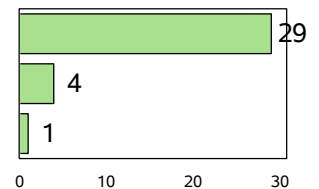
"Quelle était votre principale attente vis-à-vis de cet enseignement suivi ?"

Nombre de réponses : 34

1 - Valider une certification/un parcours

2 - Actualiser des connaissances/compétences

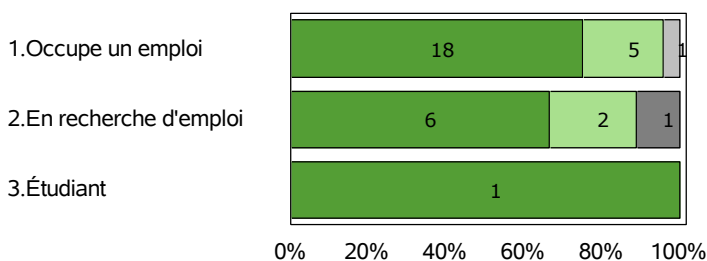
3 - Autre attente



Sources : Enquêtes appréciation - Traitement Observatoire.

Selon la situation professionnelle à l'inscription, "le contenu de cet enseignement vous sera-t-il utile ?"

Nombre de réponses : 34



■ Tout à fait utile ■ Plutôt utile
■ Plutôt pas utile ■ Pas du tout utile

Sources : Enquêtes appréciation - Traitement Observatoire.

"Comment estimez-vous votre charge de travail personnel sur cet enseignement ?"

Nombre de réponses : 34

Description	Nombre de réponses
1 - cela m'a demandé beaucoup de temps de travail personnel	5
2 - cela m'a demandé plus de temps de travail que je pensais	10
3 - cela a correspondu au temps de travail que je pensais	19
4 - cela m'a demandé moins de temps de travail que je pensais	.
5 - cela ne m'a demandé aucun temps de travail personnel	.
6 - Je ne sais pas répondre à la question	.

Sources : Enquêtes appréciation - Traitement Observatoire.